

Brasil Repórter – Telejornal Laboratório do Curso de Jornalismo da Faculdade Internacional de Curitiba

Alex S. Mesquita¹
Beatriz Szymanski²
Cristiane Magno³
Edson Wormes⁴
Erlon Bernardino⁵
Fernando Matoso⁶
Francielle Bubniak⁷
Gabriel Eloi⁸
Guilherme Ikeda⁹
Guilherme Pereira¹⁰
Hamilton Junior¹¹
Josiany Fiedler Vieira Stromberg¹²
Juliana de Queiroz¹³
Juliana Moraes¹⁴
Juliana Rodrigues¹⁵
Juliano Lutz¹⁶
Julio Cezar Siqueira¹⁷
Petra Mattos¹⁸
Thayane Olenik¹⁹
Vinícius Camilo²⁰
Viviane Rodrigues²¹

¹ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

² Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

³ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

⁴ Operador de Áudio

⁵ Diretor de Iluminação

⁶ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

⁷ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

⁸ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

⁹ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹⁰ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹¹ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹² Professora orientadora do programa. Mestre em Comunicação e Linguagens pela Universidade Tuiuti do Paraná (UTP) e professora dos cursos de Comunicação Social da Facinter

¹³ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹⁴ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹⁵ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

¹⁶ Diretor de Edição

¹⁷ Finalização

¹⁸ Assistente de Edição

¹⁹ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

²⁰ Acadêmico da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) e integrante do telejornal Brasil Repórter

²¹ Professora orientadora do programa professora dos cursos de Comunicação Social da Facinter e da Unibrasil

Resumo

O Brasil Repórter é o telejornal laboratório do curso de jornalismo da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter), exibido semanalmente na Televisão Comunitária de Curitiba (CWB), com duração de 30 minutos. O telejornal é produzido pelos alunos do curso e conta com uma equipe formada por editor-chefe, repórter, repórter cinematográfico, apresentador, produtor e editor, todos alunos da instituição que cursam períodos de ensino distintos, do segundo período até o último de curso. O programa também possui a intervenção de duas professoras orientadoras.

Palavras-chave

Jornalismo; telejornalismo; laboratório; telejornal laboratório

1. Corpo do trabalho

O telejornalismo é tema de inúmeras análises acadêmicas e teóricas que procuram compreender como fazer o telejornalismo no Brasil. Para que o estudante compreenda o “bê-a-bá” do exercício da profissão, o curso de Comunicação Social da Faculdade Internacional de Curitiba (Facinter) procurou aliar o pensar sobre com a prática por meio do telejornal laboratório Brasil Repórter, lançado no segundo semestre de 2011 para os mais de 140 mil alunos da instituição e exibido semanalmente na TV Comunitária da cidade.

Desde o seu surgimento até os dias atuais, o telejornalismo não mudou na essência, ainda tem como objetivo informar a sociedade da forma mais qualificada possível, mas com uma estrutura mais completa e ampla. "Hoje um telejornal antes de ir ao ar passa por diversas etapas" (PRADO, Flávio, 2005, p.21).

Com base nessa declaração o objetivo do presente trabalho é contribuir para que o acadêmico exerça todas as etapas do fazer jornalismo, passando inicialmente pela apuração das informações por meio da pauta de TV até a finalização do material na ilha de edição.

Também tem como objetivo a interdisciplinaridade no curso por meio de produções dirigidas de todas as áreas, abordando temas como: economia, cultura e até responsabilidade social, além de realizar a divulgação de material produzido em sala pelos acadêmicos nas disciplinas de Telejornalismo e Laboratório de Telejornalismo.

2. Justificativa

As produções de reportagens e do próprio Brasil Repórter são comprometidas com o cunho social exercendo uma função didática laboratorial, de acordo com o Projeto Pedagógico do curso de Comunicação Social da Facinter.

3. Métodos e Técnicas

O telejornalismo necessita de um aparato tecnológico coerente com a realidade das emissoras nacionais, por causa disso, o laboratório de TV da Facinter é equipado com computadores de ponta e um moderno estúdio.

Além da exibição semanal da CBW TV – canal comunitário de Curitiba – o telejornal também é exibido em todos os mais de 400 polos em todos os estados da Federação de ensino do grupo Uninter, mantenedora da instituição de ensino bem como no site da Faculdade.

Nascido no segundo semestre de 2011, o Brasil Repórter se apresenta com uma produção independente da sala de aula, tornando os mais responsáveis pela produção do jornal bem como com os horários de gravação do mesmo, que foi levado a uma responsabilidade jornalística maior por parte dos alunos. Além disso, os alunos também aproveitam para colocar na prática o que aprenderam em sala de aula, como por exemplo a importância da ética no jornalismo.

Os jornalistas, como outros profissionais, necessitam de um código de ética, um acordo explícito entre todos com o compromisso de realizar sua função social de um modo compatível com os princípios universais da ética.
(BARBEIRO;LIMA, 2002, p.24)

O BR, como também é conhecido, possui em seu quadro quatro (4) alunos bolsistas que dedicam quatro horas semanais, em contraturno acadêmico, ao programa.

4. Descrição do produto

Em 2011 o curso de Comunicação Social da Facinter criou o telejornal semanal, com meia hora de duração, veiculado as sextas-feiras, às 21 horas na CWB TV (canal 5 da NET e Canal 72 da TVA).

O telejornal, produzido fora da sala de aula, conta com a responsabilidade acadêmica e de mercado das professoras Josiany Vieira (Mestre) e Viviane Rodrigues (especialista), além de um aluno bolsista como editor-chefe, função de grande importância no telejornalismo. “O editor-chefe é o responsável direto pelo telejornal. É ele quem escolhe as reportagens que vão ao ar e, em última análise, responde pelos erros e acertos do programa.” (BARBEIRO; LIMA, 2002, p.60).

O telejornal também conta com dois bolsistas na reportagem e um na edição. Nesse processo, os demais alunos participantes ocupam as funções de produtores, apresentadores, repórteres, operadores de teleprompter, câmera de estúdio e de externa, mesa de corte, áudio e imagem, sempre acompanhados pela editora-chefe, técnicos do laboratório e/ou professores coordenadores. Nesse período os professores orientadores do programa possuem quatro horas semanais para acompanhar a produção, gravação e fechamento do telejornal.

Cada edição tem, em média, quatro reportagens, uma entrevista e/ou documentário e um quadro semanal: “Agenda Cultural” com foco na cobertura de eventos nacionais, todos gratuitos por exigência da TV comunitária.

5. Considerações

A veiculação de um programa nacional produzido por alunos de Comunicação Social é um avanço tanto no sentido acadêmico-pedagógico quanto na produção de conhecimento, o que alavancou o curso de Jornalismo da Facinter.

A proposta didática do programa permite a formação de diferenciados profissionais de comunicação aptos a executar todos os serviços técnicos de um telejornal.

As aulas práticas, por meio da produção do Brasil Repórter, podem ajudar no desenvolvimento de conceitos jornalísticos, além de permitir que os estudantes aprendam como devem agir profissionalmente depois da formação acadêmica.

Referências bibliográficas

PRADO, Flávio. **Ponto Eletrônico: dicas para fazer telejornalismo com qualidade**. São Paulo: Ed.Limir, 1996.

BARBEIRO, Heródoto; LIMA, Paulo Rodolfo de. **Manual do Telejornalismo: os segredos da notícia na TV**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2002.