



## **OFF TOTAL<sup>1</sup>**

Fabiana POSSATO<sup>2</sup>  
Andre Luiz RAITTZ<sup>3</sup>  
Franciele Zarpelon CORRÊA<sup>3</sup>  
João SOARES<sup>3</sup>  
Paulo ARAÚJO<sup>3</sup>  
Rony LUIZ<sup>3</sup>  
Arnaldo Telles FERREIRA<sup>4</sup>  
Universidade do Oeste de Santa Catarina, SC<sup>5</sup>.

### **1. APRESENTAÇÃO:**

**OFF TOTAL:** Um programa que busca entreter e informar seus telespectadores. Foi desenvolvido para um público com faixa etária entre 12 e 25 anos. Destaca-se por mostrar os bastidores da programação televisiva, com uma linguagem coloquial e direta. Através de uma combinação de imagens, busca prender a atenção do receptor para a informação que está sendo repassada. A dinâmica introduzida no programa permite que o objetivo de entreter e informar sejam alcançados. O programa conta com a participação de um apresentador e uma equipe, que trabalham na construção das matérias. As mesmas devem capturar as melhores imagens para serem exploradas posteriormente na hora da edição e contextualização dos programas escolhidos.

### **2. OBJETIVOS**

Entreter e informar. Mostrar ao telespectador os bastidores e curiosidades da produção audiovisual, ensinando como é produzido um programa televisivo, desde a pré-produção até o programa finalizado.

### **3. JUSTIFICATIVA**

A TV brasileira é carente de programas educativos e ao mesmo tempo atraentes, vendo esta necessidade criamos o programa OFF Total, que ensina de uma forma dinâmica.

### **4. MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS**

O programa OFF Total foi produzido para a disciplina de Direção de programas de Rádio e Televisão, com a orientação do professor Arnaldo Telles Ferreira, durante o 6º semestre do Curso de Comunicação Social – Rádio e TV. Com um grupo de seis acadêmicos, após a escolha do tema do programa sendo ele “bastidores da produção

---

<sup>1</sup> Trabalho submetido ao Expocom, na categoria E Áreas Emergentes, modalidade produto educativo, como representante da Região Sul.

<sup>2</sup> Aluno líder do grupo e estudante do 7º. Semestre do Curso de Comunicação Social - Rádio e TV UNOESC, e-mail: fabianapossato@yahoo.com.br.

<sup>3</sup> Estudante do 7º. Semestre do Curso de Comunicação Social - Rádio e TV UNOESC.

<sup>4</sup> Professor Orientador.

<sup>5</sup> Instituição de ensino.



audiovisual” começamos a produzir o roteiro, após o roteiro pronto começamos as gravações do programa, dividimos o grupo em três, cada equipe ficou com uma matéria para produzir, uma sobre a pré-produção, outra com a produção propriamente dita, e a última com a pós-produção. A sala foi dividida em três grupos, enquanto os outros grupos produziam seus programas, nós da equipe do OFF Total os acompanhávamos para poder capturar as melhores imagens para a produção do nosso programa, foram 2 meses de gravações, depois das gravações começamos a edição e finalização do programa. O mesmo é dividido em 4 blocos: o primeiro mostra a matéria de pré-produção audiovisual, o segundo mostra a matéria da produção audiovisual, o terceiro a matéria da pós-produção e no último, para descontrair fizemos um clipe com os melhores momentos das gravações contendo também os erros de gravação.