

Trabalho apresentado ao Expocom, na Categoria Produção Editorial e Produção Transdisciplinar em Comunicação/Charge / caricatura / ilustração (avulso), do XV Congresso de Ciência da Comunicação na Região Sudeste.

Joyce Francisca da Silva  
Missila Loures Cardozo

USCS - Universidade Municipal de São Caetano do Sul, São Caetano do Sul /SP

## Resumo:

Trabalho realizado para o evento de comemoração dos 200 anos do nascimento do cientista Charles Darwin na Universidade Municipal São Caetano do Sul - USCS no ano de 2009 em colaboração com o Sesc São Paulo. O Evento Charles Darwin foi o tema do evento anual que acontece na universidade chamada de "Universidade Aberta", onde aconteceu varias atividades e palestras.

**Palavras-chave:** Desenho, caricatura, arte, Darwin, evolução.

## INTRODUÇÃO

Criação e elaboração de um mascote para o evento de comemoração de 200anos do nascimento do Charles Darwin.

A ideia foi a criação de um personagem para que colabora-se para a divulgação do evento realizado na Universidade Municipal de São Caetano do Sul e assim criar um grande impacto, que interagisse com o publico que tinha o interesse no evento.

Arte é um caricatura do Cientista Charles Darwin, aonde ele esta com um macaco que representa sua maior teoria de de Evolução das Especies.

## OBJETIVO

Divulgar o evento de Charles Darwin realizado na Universidade Municipal de São Caetano do Sul - USCS. Que será incorporado em todos os materias utilizados para divulgação.

## JUSTIFICATIVA

A caricatura é um estilo arte que causa carisma no publico mesmo o assunto do evento seja um tema serio

## MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS

Para composição do layout foram utilizado primeramente um desenho feito a lapis numa folha A4, em seguida scanniado e tratado e colorido digitalmente.

O Software gráficos utilizados foram Photoshop CS3.

## DESCRIÇÃO DO PRODUTO OU PROCESSO

A elaboração do desenho foi na base de observação de foto antiga de Charles Darwin, aonde apresenta características da mistura artes de manga e caricatura para ter um ar mas leve e descontraido para os jovens publico alvo do evento.

## CONSIDERAÇÕES

Foi um trabalho prazeroso, aonde alem de fazer a arte, com os estudos para a criação do desenho conheci um pouco mais sobre a historia de Charles Darwin e sua Teoria de evolução.

## REFERÊNCIAS BIBLIGRÁFICAS

<http://images.google.com.br/images?hl=pt-BR&q=charles%20darwin&um=1&ie=UTF-8&sa=N&tab=wi>

Livro Planato "COMO DESENHAR CARICATURAS"