

UBERABA NAS ONDAS DO RÁDIO¹

Débora Carolina Silva Lacerda²

Mirna Tonus³

Universidade de Uberaba - Uniube, Uberaba, MG

APRESENTAÇÃO

O webdocumentário Uberaba nas Ondas do Rádio aborda as várias fases do rádio e seus personagens, desenvolve-se com base em relatos orais, ou seja, com testemunho dos acontecimentos, sem a necessidade de documentos exclusivamente escritos.

Construído de maneira não-linear, permite ao webleitor, internauta e ao público em geral a oportunidade de escolher o que deseja ver e ouvir. A continuidade dos fatos e o modo como cada pessoa irá visualizá-los dependerão das ligações e idéias de continuidade individuais.

OBJETIVOS

- Traçar um olhar sobre a história do rádio em Uberaba por meio de webdocumentário;
- Mostrar como o rádio se tornou um dos meios de comunicação e chegou à cidade, fazendo um retrospecto de quando e por quem foi instalado;
- Mostrar as lutas e idealizações das pessoas que viram e viveram a introdução dessa mídia, como eram os equipamentos, os estúdios, até chegar aos tempos atuais, ao computador e suas tecnologias, como as rádios on-line;
- Mostrar como os locutores, jornalistas e cantores de emissoras distintas trabalhavam com poucos recursos;

¹ Trabalho submetido ao XIII Expocom, na categoria B Jornalismo, Modalidade - B2 - Produto B2.4 - Diversional, como representante da Região Sudeste.

² Aluna do Curso de Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo da Uniube, email: deboracsilacerda@gmail.com

³ Orientadora do trabalho. Prof^a. Dr^a. do Curso de Comunicação Social – Habilitação em Jornalismo da Uniube, email: mirnatonus@gmail.com

- Conhecer a partir do depoimento de ouvintes, o outro lado do rádio: como eles presenciavam esse momento e qual a importância do aparelho, junto a seus programadores.

JUSTIFICATIVA

A era que presenciamos no século XXI, chamada aqui de Era Digital, abre as portas para grandes idéias e projetos, então, por que não juntar os antigos conhecimentos às novas transformações?!

Pensando nisso, surgiu a idéia de contar de maneira diferente a velha história do rádio no Brasil. O tema, que abrange muitas cidades e estados, não poderia ser contado de maneira rápida, o que poderia torná-lo incompreensível. A idéia ficou em regionalizar e contar como foi a chegada desse meio de comunicação a uma cidade do interior mineiro – Uberaba –, e como tem sido o desenvolvimento das emissoras, com os equipamentos digitais e as facilidades da Internet.

Este webdocumentário poderá servir de base para os estudantes de Comunicação Social, que terão a oportunidade de descobrir tradições, vocabulários e opiniões que não presenciaram, como os desafios de trabalhar sem equipamentos e condições adequadas.

MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS

O webdocumentário foi desenvolvido através pesquisas documentais quanto ao período em que o rádio chegou a Uberaba, com base nos registros do arquivo público da cidade, pesquisas bibliográficas e vídeos, além das entrevistas orais.

Em conjunto com o desenvolvimento das pesquisas, o layout foi elaborado. Após dois meses, começaram as gravações de áudio e o fechamento das sonoras com as imagens. As fotos recentes de cada entrevistado foram registradas no momento das gravações das sonoras, sendo tratadas para utilização no produto final.

O webdocumentário Uberaba nas ondas do rádio levou cinco meses para ser elaborado e concluído, utilizando os programas Photo Shop, Flash e Sound Forge.



O layout representa um rádio digital. Os botões estão nos cantos, enquanto a tela principal apresenta o conteúdo do trabalho. Ao clicar no botão desejado, abre-se uma tela com opções. O internauta tem a oportunidade de escolher o que deseja acessar primeiro.

As fotos dos locutores dispostas na tela têm função de botões, ao passar o mouse sobre elas aparece o nome de cada um. O internauta pode descobrir a trajetória dessas pessoas que trabalham ou trabalhavam no rádio.



Cada logomarca também representa um botão. O nome já direciona o webleitor para a visualização do vídeo sobre a história da emissora.

O layout ainda apresenta cenas referente ao projeto, com explicações dos objetivos traçados, idealizações e ficha técnica.

REFERÊNCIAS

BARBEIRO, Heródoto & Lima, Paulo Rodolfo de. **Manual de radio jornalismo**, São Paulo: Campus, 2002.

PRADO, E. **Estrutura da informação radiofônica -**, São Paulo: Summus, 1989.

SEVCENKO, Nicolau. **História da vida privada no Brasil**, 3º volume -, São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

- Arquivo Público de Uberaba
- Vídeo: VIZEU, Carlos Alberto. **Rádio no Brasil de 1922 - 1990**
- Documentos de acesso exclusivo em meio eletrônico

Ciberdocumentarismo, a produção audiovisual com interatividade na rede

<http://www.razonypalabra.org.mx/anteriores/n49/bienal/Mesa%201/DenisPortoCIBERDOCUMENTARISMO.pdf>

Acesso em 11 de setembro de 2007

CMI Brasil, Centro de Mídia Independente

<http://www.midiaindependente.org/pt/blue/2003/03/249552.shtml>

Acesso em 29 de setembro de 2007

Colégio São Francisco, história do rádio

<http://www.colegiosaofrancisco.com.br/alfa/historia-do-radio/historia-do-radio-1.php>

Acesso em 11 de setembro de 2007

Cronologia do Rádio

<http://www.paginas.terra.com.br>

Acesso em 03 de agosto de 2007

História Oral do Documentário Radiofônico, distinções e convergências

<http://repositorio.portcom.intercom.org.br/bitstream/1904/4627/1/NP6JOSE.pdf>

Acesso em 25 de agosto de 2007

História do Rádio no Brasil

<http://www.espirito.org.br/portal/artigos/ednilson-comunicacao/radio-historia.html>

Acesso em 11 de setembro de 2007

Mais ou Menos Nostalgia, fim da guerra de 8 de maio de 1945

<http://maisoumenosnostalgia.blogspot.com/2007/05/fim-da-guerra-8-de-maio-1945.html>

Acesso em 27 de julho de 2007

Observatório da Imprensa, as bases do novo coronelismo eletrônico

<http://observatorio.ultimosegundo.ig.com.br/artigos.asp?cod=341PB001>

Acesso em 11 de setembro de 2007

Perspectiva do Radiojornalismo e do Rádio Informativo na Internet

<http://reposcom.portcom.intercom.org.br/dspace/bitstream/1904/4620/1/NP6DAQUINO.pdf>

Acesso em 25 de agosto de 2007

Rádio Comunicação, wikipédia

http://pt.wikipedia.org/wiki/Hist%C3%B3ria_cria%C3%A7%C3%A3o_do_r%C3%A1dio#Hist.C3.B3ria

Acesso em 14 de agosto de 2007

Radiojornalismo, wikipédia

<http://pt.wikipedia.org/wiki/Radiojornalismo>

Acesso em 14 de agosto de 2007

Rádio MEC

<http://www.radiomec.com.br/70anos/>

Acesso em 29 de setembro de 2007

Rádio Nova FM Uberaba 103,1 MHz

<http://www.radionovafm.com.br>

Acesso em 08 de setembro de 2007

Rádio Sete Colinas

<http://www.setecolinas.com.br>

Acesso em 20 de agosto de 2007

Tudo Rádio, rádios brasileiras ao vivo na internet. Rádio Comunitária

<http://www.tudoradio.com/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=22>

Acesso em 03 de agosto de 2007

Tudo Rádio, rádios brasileiras ao vivo na internet. Rádio Digital

<http://www.tudoradio.com/modules.php?name=Content&pa=showpage&pid=3A>

Acesso em 03 de agosto de 2007