

## **Título: Fazendo Arte**

Autoria: Yanna Motta Lopes Rodrigues Silva

Professor / orientador: Álvaro Marcelo Corado

Instituição: Centro Universitário do Norte - UNINORTE

### **1. APRESENTAÇÃO**

O programa “Fazendo Arte” tem como objetivo ensinar aos telespectadores de 12 a 18 anos, de ambos os sexos e especificamente das classes A, B e C, como fazer arte manual de uma maneira bem simples.

### **2. OBJETIVOS**

Produzir um programa televisivo direcionado à educação artística, com a intenção de incentivar o público-alvo a habilidades artísticas e criativas, transmitir conhecimento a respeito de artistas que fizeram e fazem história tanto no mundo, quanto regionalmente, com intuito de passar conhecimento e valorização do Amazonas.

### **3. JUSTIFICATIVA**

A questão da abordagem de artes manuais e seu passo-a-passo de criação, é de grande interesse da população, pois há necessidade de criação e exibição da mesma. Porém há a carência de programas inteiramente voltados ao assunto. Crianças e adolescentes têm interesse em criar artes manuais e após a elaboração da mesma, expor a alguém, porém não se dá oportunidades à exposição de suas criações artísticas. A estimulação do intelecto do ser humano está sendo desviado para eletrônicos, como computadores, vídeo-games, celulares, dentre outros.

Sendo assim, o “Fazendo Arte” tem a proposta de exibir artes manuais sendo desenvolvidas durante o programa e artes prontas elaboradas por telespectadores, logo fomentando a cultura de maneira diferente.

#### 4. MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS

##### 4.2 Recursos Técnicos / Recursos Humanos

ESTÚDIO	
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>	
03. Iluminação fria	
02. Câmeras	
02. Microfone de lapela	
04. Fones de ouvido	
04. Monitores	
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	
01. Cenógrafo	Daniel
<b>01. Técnico de iluminação</b>	
<b>03. Cinegrafistas</b>	
<b>01. Operador de áudio</b>	
04. Produtores	Rebeka / Hemir / Edson / Renata
01. Figurinista / Maquiadora	Ihara / Rebeka
<b>01. Operador de vídeo</b>	
01. Diretora	Yanna
01. Apresentador	Rafael

PÓS PRODUÇÃO	
<b>ILHA DE EDIÇÃO DE VÍDEO</b>	
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>	
01. Software: Adobe Premiere	
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	
01. Editor de vídeo	Emerson
<b>LABORATÓRIO DE ÁUDIO</b>	
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>	
01. Software: Sound Forge	
01. Microfone direcional	
01. Abafador	
<b>RECURSOS HUMANOS</b>	
01. Editor de Áudio	Aldinei
01. Locutor	Raimundo Neto

##### 4.3 Orçamento:

ESTÚDIO	CUSTO
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>	
03. Iluminação fria	R\$ 00,00
02. Câmeras	R\$ 00,00

02. Microfone de lapela		R\$ 00,00
04. Fones de ouvido		R\$ 00,00
04. Monitores		R\$ 00,00
<b>RECURSOS HUMANOS</b>		
01. Cenógrafo	Daniel	R\$ 00,00
<b>01. Técnico de iluminação</b>		R\$ 00,00
<b>03. Cinegrafistas</b>		R\$ 00,00
<b>01. Operador de áudio</b>		R\$ 00,00
04. Produtores	Rebeka/Hemir/Edson/Renata	R\$ 00,00
01. Figurinista / Maquiadora	Ihara/Rebeka	R\$ 00,00
<b>01. Operador de vídeo</b>		R\$ 00,00
01. Diretor	Yanna	R\$ 00,00
01. Apresentador	Rafael	R\$ 00,00
<b>PÓS PRODUÇÃO</b>		
<b>ILHA DE EDIÇÃO DE VÍDEO</b>		
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>		
01. Software: Adobe Premiere		R\$ 00,00
<b>RECURSOS HUMANOS</b>		
01. Editor de vídeo	Emerson	R\$ 00,00
<b>LABORATÓRIO DE ÁUDIO</b>		
<b>RECURSOS TÉCNICOS</b>		
01. Software: Sound Forge		R\$ 00,00
01. Microfone direcional		R\$ 00,00
01. Abafador		R\$ 00,00
		R\$ 00,00
<b>RECURSOS HUMANOS</b>		
01. Editor de Áudio	Aldinei	R\$ 00,00
01. Locutor	Raimundo Neto	
<b>OUTROS RECURSOS</b>		
- Materiais artísticos		R\$ 60,00
01. DVD virgem		R\$ 05,00
02. Fitas Mini-DV		R\$ 00,00

<b>CUSTO TOTAL</b>		<b>R\$ 65,00</b>
Estúdio		R\$ 00,00
Pós-produção		R\$ 00,00
Outros recursos		R\$ 65,00





## **4.7 Roteiro do programa**

### 1º BLOCO

00': 10'' - Abertura

00': 10'' - Vinheta de abertura

00': 20'' - Exibindo o material

06': 00'' - Fazendo a arte

00': 03'' - Vinheta “arte famosa”

02': 00'' - Arte famosa

00': 03'' - Vinheta (voltamos já)

INTERVALO COMERCIAL (00': 30'')

### 2º BLOCO

00': 03'' - Vinheta (estamos apresentando)

00': 20'' - Exibindo o material

05': 00'' - Fazendo a arte

00': 03'' - Vinheta “arte famosa”

02': 00'' - Arte famosa

00': 15'' - Merchan (Tintas acrílex)

00': 03'' - Vinheta (voltamos já)

INTERVALO COMERCIAL (00': 30'')

### 3º BLOCO

00': 03'' - Vinheta (estamos apresentando)

00': 20'' - Exibindo o material

05': 00'' - Fazendo a arte

00': 03'' - Vinheta “Sua arte na TV”

03': 00'' - Sua arte na TV

00': 15'' - Agradecimento / Despedida

00': 15'' - Encerramento – VT Resumo

#### 4.8 Script do programa

<b>PRIMEIRO BLOCO</b>	
<p>ABERTURA CG: Rafael Froner - Apresentador</p>	<p>OLÁ, // ESTAMOS COMEÇANDO MAIS UM “FAZENDO ARTE” // E FIQUE LIGADO QUE A SEGUIR VOU TE ENSINAR COMO FAZER ESTE MOBILE. //</p>
VINHETA DE ABERTURA (00’10’’)	
EXIBINDO O MATERIAL (00’20’’)	<p>PARA FAZER ESTE MOBLI // VOCÊ PRECISARÁ DE: // UMA FOLHA DE CARTOLINA, // UM LÁPIS, // UMA BORRACHA, // UMA TESOURA SEM PONTA, // COLA BRANCA, // UM PINCEL MÉDIO, // TINTA PLÁSTICA OU GUÁCHE, // UM CD, // UM COPO E UM FIO DE NYLON. //</p>
<b>FAZENDO A ARTE (06’00’')</b>	<p>PRIMEIRO VOCÊ PEGA O CD E FAZ DOIS CÍRCULOS NA CARTOLINA, // EM SEGUIDA, // VOCÊ PEGA O COPO E FAZ UM CIRCULO MENOR DENTRO DO CIRCULO DO CD, // CORTA OS DOIS E DEIXE SEPARADO. // DEPOIS VOCÊ PEGA O COPO E FAZ MAIS 3 CIRCULOS, // ESSES NÃO PRECISA FAZER O FURO NO MEIO. // APÓS CORTAR TODOS OS CÍRCULOS, // VOCÊ PEGA A TINTA E PINTA TODOS ELES, // DA COR QUE VOCÊ PREFERIR, // NÃO PRECISA SER EXATAMENTE ESTA. // DEPOIS DEIXE SECAR. // QUANDO ESTIVER TOTALMENTE SECO, // VOCÊ IRÁ MARCAR ONDE SERÁ O FURO, // E COM A AJUDA DE UM LÁPIS E UMA BORRACHA VOCÊ FAZ ASSIM. // DAÍ VOCÊ PASSA O NYLON E DÁ UM NÓ BEM FORTE, // FAÇA O MESMO COM OS OUTROS CIRCULOS E VÁ AMARRANDO UM NO OUTRO. // NA PARTE DE CIMA, // DÊ UM NÓ DE FORMA QUE O NYLON FIQUE EM FORMA DE ANEL, // PARA VOCÊ O PENDURAR DEPOIS. // SE VOCÊ PREFERIR DEPOIS, // PASSE UMA BASE DE COLA BRANCA EM TODOS OS CIRCULOS PARA DÁ UM MELHOR ACABAMENTO. // QUANDO TERMINAR, SEU MOBILE FICARÁ</p>

	ASSIM.// OLHA ESSES OUTROS QUE EU TAMBÉM FIZ.// O LEGAL É QUE VOCÊ PODE FAZER O FORMATO QUE QUISER,// NÃO PRECISA SER NECESSARIAMENTE EM CIRCULOS.//
VINHETA “ARTE FAMOSA” (00’03’’)	
ARTE FAMOSA (VT – 02’00’’)	RODA VT
VINHETA (VOLTAMOS JÁ) – ( 00’03’’)	
INTERVALO COMERCIAL	
<b>SEGUNDO BLOCO</b>	
VINHETA (ESTAMOS APRESENTANDO) – (00’03’’)	
EXIBINDO O MATERIAL (00’20’’)	VOCÊ JÁ VIU UM DESSE ANTES?// PARA FAZER O SEU PROPRIO MOSAICO// VOCÊ PRECISARÁ DE:// UMA FIGURA DE REVISTA BEM COLORIDA,// UMA TESOURA SEM PONTA,// UMA CARTOLINA BRANCA,// COLA BRANCA E LÁPIS DE COR.//
FAZENDO A ARTE (06’00’’)	PRIMEIRO VOCÊ IRÁ CORTAR SUA FIGURA EM TIRAS MAIS OU MENOS DESSA GROSSURA.// UNS DOIS CENTIMETROS TÁ BOM.// APÓS ISSO VOCÊ IRÁ COLAR AS TIRAS NA CARTOLINA DE MODO QUE FIQUEM COM UM ESPAÇO DE DOIS CENTIMENTROS ENTRE CADA UMA.// DEPOIS QUE ESTIVER TUDO COLADO,// COM AJUDA DOS LÁPIS DE COR,// VOCÊ IRÁ LIGAR AS CORES DA FIGURA DESSE MODO.// FAÇA ISSO COM TODAS AS TIRAS EM BRANCO.// E QUANDO VOCÊ TERMINAR IRÁ FICAR ASSIM:// VIU COMO É SIMPLES?// OLHA,// EU JÁ FIZ UNS OUTROS MODELOS TAMBÉM, TEM ESSE,// ESSE...// E ESSE OUTRO.//
VINHETA “ARTE FAMOSA” (00’03’’)	
ARTE FAMOSA (VT – 02’00’’)	RODA VT
VINHETA (VOLTAMOS JÁ) – ( 00’03’’)	
INTERVALO COMERCIAL	

<b>TERCEIRO BLOCO</b>	
VINHETA (ESTAMOS APRESENTANDO) – (00'03'')	
EXIBINDO O MATERIAL (00'20'')	AGORA VOU MOSTRAR COMO FAZER UM CARTÃO BEM ANIMADO// PARA ISSO VOCÊ IRÁ PRECISAR DE:// CARTOLINAS COLORIDAS,// PINCEIS ATÔMICOS,// TESOURA SEM PONTA E COLA BRANCA.//
FAZENDO A ARTE (06'00'')	VOCÊ COMEÇA CORTANDO A CARTOLINA AO MEIO,// DEPOIS DOBRE A CARTOLINA AO MEIO E EM SEGUIDA FAÇA DOIS CORTES MAIS OU MENOS ATÉ A METADE.// PUXE O OS CORTES PARA FORA E DOBRE A CARTOLINA DE MODO QUE AS TIRAS FIQUEM PARA DENTRO.// GUARDE A CARTOLINA POR UM INSTANTE E // PEGUE OUTRA FOLHA DE CARTOLINA DE COR DIFERENTE E NELA VOCÊ VAI DESENHAR UMA FIGURA,// EU VOU FAZER UM CORAÇÃO,// NÃO É NECESSÁRIO QUE VOCÊ TAMBÉM FAÇA UM CORAÇÃO,// VOCÊ PODE FAZER O DESENHO QUE QUISER.// CORTE SEU DESENHO E ESCREVA UMA MENSAGEM DENTRO DELE.// EM SEGUIDA PEGUE A COLA BRANCA,// PASSE NA TIRA DA CARTOLINA E COLE O SEU DESENHO.// DEPOIS QUE A COLA SECAR,// ELE VAI FICAR MAIS OU MENOS ASSIM:// VOCÊ IRÁ PEGAR OUTRA METADE DE UMA FOLHA DE CARTOLINA,// DE PREFERÊNCIA DE COR DIFERENTE DA QUE VOCÊ PEGOU PRIMEIRO,// E FAÇA O ACABAMENTO DE TODO O SEU CARTÃO.// PASSE COLA NAS BORDAS,// SÓ CUIDADO PRA NÃO EXAGERAR SE NÃO PODE FICAR COM BOLHAS.// E SE VOCÊ QUISER TAMBÉM PODE ENCREMENTAR,// OLHA ESSES OUTROS QUE EU FIZ.//
VINHETA “SUA ARTE NA TV” (00'03'')	
SUA ARTE NA TV (02'30'')	HOJE QUEM VAI MOSTRAR SUA ARTE É O YURI.// YURI, TUDO BEM?// VOCÊ TEM QUANTOS ANOS?// E AÍ?//
GC: Rafael Froner - Apresentador	



