

A água em Discussão¹

Fernanda FALCÃO²

Luana REZENDE³

Luzia BATISTA⁴

Sofia LAPROVITERA⁵

Sofia HOLANDA⁶

Dimitri LIMA⁷

Adriana Helena dos SANTOS⁸

Universidade de Fortaleza, Fortaleza, CE.

RESUMO

Com base na ciência sabemos que a vida originou-se através da água. O corpo humano é formado por cerca de 70% de água. Perdemos por dia em condições normais aproximadamente 2,5 litros de água do corpo. Porém não se pode esquecer que há dois tipos de água, a salgada e a doce. A salgada ocupa 99% no total destas, sendo que a doce ocupa só 1% de espaço aquático no planeta e desta última estimativa apenas 0,23% é adequada para o uso. Entretanto a maioria dos seres vivos utiliza de água doce para sua sobrevivência e esta está cada vez em menor quantidade, notada tais problemáticas o programa Mostra de Idéias abriu uma discussão sobre o assunto, mostrando que é tempo do Brasil e o mundo, voltarem os olhos para essa questão. É preciso priorizar as águas por questão de sobrevivência dos reinos vegetal e animal, inclusive, da espécie humana.

PALAVRAS-CHAVE: água, meio-ambiente, preservação, conscientização.

1 Trabalho submetido ao XIX Expocom, na categoria A Audiovisual, modalidade processo, como representante da Região Nordeste.

2 Graduada em Comunicação Social/Jornalismo na Universidade de Fortaleza

3 Aluna de graduação do 6º semestre em Comunicação Social/ Jornalismo na Universidade de Fortaleza.

4 Aluna de graduação do 7º semestre em Comunicação Social/ Jornalismo na Universidade de Fortaleza.

5 Aluna de graduação do 7º semestre em Comunicação Social/ Jornalismo na Universidade de Fortaleza.

6 Graduada em Comunicação Social/ Jornalismo na Universidade de Fortaleza.

7 Aluno de graduação do 8º semestre em Comunicação Social/ Publicidade e Propaganda na Universidade de Fortaleza.

8 Orientadora do trabalho. Professora do Curso de Comunicação Social UNIFOR

Introdução

A TV Unifor foi implantada em agosto de 2005, com transmissão no Canal Universitário 14, da TV por assinatura NET. A TV compartilha o horário com a emissora da Faculdade da Grande Fortaleza (FGF), e esta utilizava o canal desde 2001. Com a entrada da TV Unifor, a NET a cada 24 horas faz uma permuta entre as universidades, às 18 horas. A programação da TV Unifor, atualmente é exibida na TV Assembléia, no Canal 30 UHF, todas as terças-feiras, das 18h às 19h, com reprise aos sábados no mesmo horário, e na TV Diário, canal 22, nas madrugadas de segunda a sexta-feira, de 1h às 2h.

Desde junho de 2006 a TV Unifor iniciou uma parceria com Canal Futura da Fundação Roberto Marinho, na qual a emissora passou a ser uma espécie de afiliada do canal carioca. Todos os meses uma pauta, em média, são produzidos em Fortaleza para o canal.

A TV Unifor também pode ser vista por todo o mundo por meio da rede mundial de computadores, a Internet. As produções do canal são disponibilizadas no site da instituição: www.unifor.br/multimedia.

A TV se comprometera em auxiliar a Universidade de Fortaleza, a cumprir a missão da instituição de promover a produção e difusão do conhecimento por meio do ensino, pesquisa e extensão. E assim, torna-se um berço de futuros editores e âncoras da televisão brasileira.

No editorial a TV Unifor mostrou-se como um laboratório de pesquisa e reflexão acadêmica, abarcando todos os seguimentos e cursos da instituição. Um trabalho de integração e intercâmbio direto entre a academia e a sociedade cearense.

A TV Unifor assume um perfil hora de televisão de caráter público – quando são veiculados conteúdos formativos e informativos com foco voltado ao cidadão e não a audiência, e hora de caráter privado – quando apresentados programas com clara orientação comercial, com objetivo de “vender” a instituição e seus cursos.

A programação da TV Unifor é exibida em dias alternados, atualmente são veiculados 7 programas. E ainda tem os interprogramas¹⁰ e documentários produzidos pelos alunos da disciplina de telejornalismo e cinema e vídeo, que são aproveitados pela emissora e informações sobre a grade curricular dos cursos ofertados pela Universidade de Fortaleza.

Os programas são independentes e segue a orientação do professor orientador e dos estagiários. No programa Mostra de Idéias, que concorre na EXPOCOM com o trabalho sobre água, existem os produtores que produzem e gravam as sonoras (o programa não tem repórter), um editor e um apresentador. O Mostra de Idéias surgiu institucional abordando questões da universidade, com o tempo foi modificando sua estrutura. Atualmente o programa inicia abordando um tema no seu sentido geral, em seguida vai particularizando com algo da universidade. Exemplo: Foi realizado o programa sobre água, no final é que falamos sobre o

grupo de pesquisa de segurança de barragem uma iniciativa a favor da água que funciona na Instituição, já que temos que falar da Unifor.

O papel do professor orientador, no caso do Mostra de Idéias, é de se reunir toda semana para discussão de pautas e colher se está tudo em ordem com o programa. Além de falar do desempenho dos estudantes, nos seus respectivos papéis. Depois do programa pronto, é hora de se reunir para aprovação do material feito. É hora de aplaudir os acertos e rever os erros, tentando sempre uma melhora. Os textos (roteiros) feitos pelo apresentador, são todos revisados pela professora orientadora antes de ir ao ar.

Durante o ano é abordado diversos temas no programa, em 2007 discutiu-se sobre teatro, apoio psicopedagógico, literatura infantil, livro falado e entre eles foi realizado o concorrente na EXPOCOM 2008, que abordamos como tema escolhido a água.

Vive-se numa situação que parece que virou moda falar sobre água, meio-ambiente, aquecimento global. Porém, a água é o constituinte mais característico da terra e é o ingrediente essencial da vida. O homem pode passar semanas sem comer, entretanto ele não consegue passar mais de dez dias sem beber água. Devemos termos cuidados de prevenção, o maior fator que compromete a qualidades das águas é a falta de saneamento básico, onde todos os dejetos são lançados em natura dentro do corpo hídrico. Toda ação do ser humano tem impacto sobre o meio ambiente, positivo ou negativo.

O programa mostra de idéias procurou saber o que homem está fazendo para tentar melhorar as condições do meu ambiente. E interrogou o homem a respeito do seu modo de consumo e de vida em sociedade. Perguntou-se também sobre a prevenção dos excessos e desvios do progresso. Já que a situação do meio ambiente no globo desafia a preservar os recursos naturais e ao mesmo tempo, possibilitar um desenvolvimento social justo.

Como já foi mencionado em parágrafos anteriores o programa mostra de idéias inicia do geral ao particular. Assim, depois de abordar a água como um todo, o programa fala sobre o seminário realizado na universidade para discutir sobre a escassez de água, essas iniciativas são reconhecidas e indicadas pela comunidade, instituições e entidades civis e também ações que, mesmo desconhecidas do grande público, sejam consideradas de grande relevância para a sociedade.

1 objetivo

O programa Mostra de Idéias tem como proposta abordar temas relevantes para a sociedade, em especial a população cearense. A partir desse tema faz-se uma ligação com projetos desenvolvidos pela Universidade de Fortaleza, com participações dos professores e acadêmicos que contribuem com o projeto, já que se trata de um programa universitário.

1.1 Justificativa

O colapso no meio ambiente, obra de um modelo de desenvolvimento equivocado está exigindo da sociedade como um todo mudanças radicais nas práticas culturais que se incorporou no dia-a-dia e isso tem acontecido devido os seres humanos acreditarem que o avanço tecnológico é bom e não traz nenhum malefício para o mundo ou porque as pessoas foram condicionadas a aceitar tudo sem analisar as possíveis conseqüências para a sustentabilidade do planeta. Isso acontece muitas vezes por falta de informação. Assim, o programa Mostra de Idéias com sua função educativa partiu da intenção de colocar à disposição da sociedade a informação correta, contextualizada, elaborada a partir de uma visão sistêmica, mostrando a interligação das partes entre si e com o todo e a relação de possíveis causas com possíveis efeitos.

2. Métodos e técnicas utilizados

Utilizaram-se técnicas de entrevistas, imagens do parque ecológico do cocó e da lagoa de Messejana. Pesquisou-se sobre o tema em sites e livros e se discutiu com professores e especialistas sobre o assunto. A apresentadora gravou o programa mesclando estúdio e externa, priorizando ambientes naturais. A tarja do programa e o croma utilizado em estúdio foram personalizados de acordo com o tema abordado. Um diferencial desse programa.

3. Descrição do produto

O programa Mostra de Idéias possui uma estrutura básica formada pela apresentadora Fernanda Falcão, pelas produtoras Luzia Batista, Luana Rezende, Sofia Laprovitera e Sofia Holanda e pelo editor Dimitri Lima, que faz a direção das cabeças da apresentadora. É um programa temático, em que se trata assuntos de relevância para a sociedade são discutidos,

sempre no final mostrando projetos da universidade que abordem o mesmo tema.

Para realização do programa água foi feito um estudo sobre o tema mencionado em reunião de pauta, em seguida fez-se uma relação dos profissionais que pesquisam e estudam esse assunto para comporem o programa com entrevistas. Iniciado o processo de coleta de sonoras os estagiários foram a trilha do parque do cocó, local escolhido para obter opiniões sobre o que as pessoas estão fazendo para preservar o meio ambiente em especial a água e a importância dessa preservação. A iniciativa de fazer o programa sobre água partiu do ponto em que a quantidade de água no planeta é a mesma em milhões e milhões de anos, mas o número de pessoas aumentou cada dia.

Conversou-se com a bióloga Rosa de Li Sieux para falar sobre a qualidade da água e a iniciativa da Unifor ter um campus tão bem arborizado e preservado.

Focando no campus da universidade foi entrevistada o professor Francisco Chagas para saber sobre os projetos da Unifor que vão de encontro com melhorias e desenvolvimento para a questão do meio ambiente focando a temática da água em nosso planeta. O projeto é trabalhado em um grupo de pesquisa de segurança de barragem e o professor passa a seus alunos o que é estudado na pesquisa. Com o coordenador do programa de pesquisa e saneamento básico (PROSABI), Etônio Mota que descreveu os programas e os resultados e falou da parceria com a Companhia de água e esgoto do Ceará, relatando benefícios já alcançados com os três a quatro anos do projeto.

4. Considerações Finais

A produção desse programa foi gratificante e engrandecedor, além de tratar de um tema relevante fomos tentar uma conscientização por parte da sociedade, tentamos a reflexão com a pergunta principal (como está às condições do meio ambiente?) e a partir daí vimos em nós mesmos uma pausa para essa reflexão. Mostramos, talvez de forma implícita, que nós somos, ao mesmo tempo, sujeito e objeto dos processos de transformações naturais e que com isso temos que cuidar do ambiente em que vivemos.

Foi um programa difícil de ser produzido, pela imensidão do tema e pela responsabilidade de como tratá-lo, pois fazer as pessoas despertarem e refletirem sobre um tema como esse não é fácil. O mundo em que vivemos hoje, a vida agitada, não nos proporciona um envolvimento com a natureza, com espaços naturais, existem muitas solicitações externas e isso nos afasta um pouco desses grandes questionamentos, dessa reflexão.

Esse foi o maior motivo da escolha do tema e da realização do programa, apesar de cansativo é muito prazeroso.

6. Referências

GUY, Christian Caubet. **A água, a lei, a política...E o meio ambiente**. Editora: Juruá

SEED, Deborah. **O maravilhoso livro da água**. Editora: Grávida Publicações, 1994.

NASCIMENTO,Elizabeth Larkin, AZEVEDO, Francisco de Castro. **Meio Ambiente**. Rio de Janeiro. Projeto Conservação Preventiva em Bibliotecas e Arquivos, 2001.

NOBREGA,Regina Maria Nantua de Andrade.**Lixo e meio ambiente**.Colaboração de Jose Williams Henrique Souza e Maria Zuleide Lopes Leandro. Fortaleza : Superintendencia Estadual do Meio Ambiente do Ceara, 1991.