

## SOI News<sup>1</sup>

Allynne Anny Costa BEZERRA<sup>2</sup>

Djanicy Braga da COSTA<sup>3</sup>

Danielle MUNIZ<sup>4</sup>

Rodolfo Rodrigues AMARAL<sup>5</sup>

Adriano SABINO<sup>6</sup>

Fábio Farias FIGUEIRÔA<sup>7</sup>

Heloísa ASSUNÇÃO<sup>8</sup>

Kleber TEIXEIRA<sup>9</sup>

Larissa CARDOSO<sup>10</sup>

Larissa MARINHO<sup>11</sup>

Emanelle BORGES<sup>12</sup>

Paula LOURENÇO<sup>13</sup>

Wesley MORAIS<sup>14</sup>

Maria Érica de OLIVEIRA<sup>15</sup>

Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, RN

---

<sup>1</sup> Trabalho submetido ao XIX Expocom, na categoria D Relações Públicas, modalidade produto Governamental, como representante da Região Nordeste.

<sup>2</sup> Aluno líder do grupo e estudante do 5º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: allynnebezerra@gmail.com.

<sup>3</sup> Estudante do 5º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: djanicy@gmail.com

<sup>4</sup> Estudante do 6º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: dani\_dml@hotmail.com

<sup>5</sup> Estudante do 9º. Semestre do Curso de Radialismo da UFRN, email: sujeitox@gmail.com

<sup>6</sup> Estudante do 5º. Semestre do Curso de Radialismo da UFRN, email: a\_sabino\_69@hotmail.com

<sup>7</sup> Estudante do 5º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: viajante14@hotmail.com

<sup>8</sup> Estudante do 3º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: heloisa\_ass@hotmail.com

<sup>9</sup> Jornalista formado pela UNP, email: kleberjornalismo@gmail.com.

<sup>10</sup> Estudante do 3º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: larissa.cardoso@hotmail.com.

<sup>11</sup> Estudante do 5º. Semestre do Curso de Jornalismo da UFRN, email: lamarinho@gmail.com.

<sup>12</sup> Estudante do 7º. Semestre do Curso de Radialismo da UFRN, email: impressasoi@gmail.com.

<sup>13</sup> Estudante do 7º. Semestre do Curso de Radialismo da UFRN, email: paulinhaviana18@hotmail.com.

<sup>14</sup> Orientador do trabalho. Professor do Curso de Jornalismo da UFRN, email: weslwydemorais@gmail.com.

<sup>15</sup> Orientador do trabalho. Professor do Curso de Jornalismo da UFRN, email: merical@bol.com.br.

## **APRESENTAÇÃO**

O SOI *News* é um trabalho de divulgação e cobertura jornalística interna desenvolvido dentro da Simulação de Organizações Internacionais-SOI, a qual consiste em um projeto do Programa de Extensão do curso de Direito da Universidade Federal do Rio Grande do Norte.

Na ocasião, os estudantes de Direito simulam órgãos vinculados a ONU, procedendo como diplomatas, representantes do direito internacional, embaixadores, juízes ou como expertos. Os estudantes de Comunicação Social, na habilitação de Jornalismo, simulam serem correspondentes internacionais que trabalham para importantes jornais e agências de notícias e os alunos da habilitação de Radialismo trabalham na parte de produção das matérias e execução técnica do SOI *News*.

Esse trabalho audiovisual é resultado das atividades desenvolvidas pelos alunos no comitê de imprensa da Simulação em 2007, no período de 10 a 14 de outubro. O SOI *News* tratou da cobertura das discussões que se passaram nos seguintes comitês: INTERPOL, Corte Interamericana de Direitos Humanos (Corte IDH), Organização do Tratado do Atlântico Norte (OTAN), Conselho de Segurança das Nações Unidas (CSNU) e Programa das Nações Unidas para o Meio Ambiente (PNUMA) — os dois últimos e voltados para estudantes do Ensino Médio.

## **2 OBJETIVOS**

O SOI *News* busca fundamentalmente servir de material de divulgação da SOI em ambientes externos e ainda fazer com que estudantes de Comunicação Social conheçam a prática do jornalismo internacional, no âmbito das Nações Unidas.

O telejornal tem a finalidade de trazer, ao final dos cinco dias de simulação, informação aos participantes da SOI, acerca dos principais acontecimentos de cada Comitê simulado. Desse modo, almeja situar e incentivar o melhor entendimento do trabalho dos jornalistas na dinâmica da cobertura internacional, possibilitando que os futuros diplomatas, expertos e embaixadores visualizem o papel desses profissionais.

Objetiva também se constituir em mais uma ferramenta de aprendizado para os estudantes de Comunicação Social, para que possam aplicar os conhecimentos teóricos aprendidos em sala de aula e simular a prática da atividade jornalística.

### 3 JUSTIFICATIVA

No Curso de Comunicação Social da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, bem como em muitas outras instituições do país, percebe-se uma demanda considerável de estudantes de Jornalismo pelo campo Internacional. São estudantes que desejam saber mais sobre a área, ou mesmo seguir carreira como correspondentes internacionais e que, contudo, encontram um mercado fechado e de difícil acesso, principalmente quando não há nenhum tipo de auxílio acadêmico nesse sentido.

Deste modo, surgiu a idéia de se implantar um Comitê de Imprensa dentro da Simulação de Organizações Internacionais — a qual nasceu da vontade de uma experiência no Direito Internacional—, na tentativa de minimizar essa falta de conteúdo sobre o Jornalismo Internacional nos cursos do RN. Com o comitê de imprensa, surgiu o SOI *News*, se fundamentando como uma possibilidade para obter essa experiência; além da prática em edição, pauta, produção, texto e entrevista; conhecimentos que são ferramentas importantes para a formação de um profissional polivalente.

## 4 MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS

Para efetivação do SOI *News*, fez-se necessária uma pesquisa prévia das principais agências de notícia que fornecem conteúdo jornalístico para o mundo. Os estudantes, em 2007, realizaram uma pesquisa minuciosa sobre jornais que têm relação direta com os comitês simulados ou com o local das reuniões da ONU. Assim, focalizou-se o tipo de texto e a linha editorial que seguem o *Panapress*, o *Le Monde*, o *Xinhua*, o *Clarín*, a BBC, a CNN Internacional e a *Aljazeera* como uma forma de perceber as nuances da imprensa internacional e aplicar nos textos televisivos.

A realização do telejornal ocorreu em um período de quatro dias correntes de intensa produção, com início a partir do primeiro dia de discussões nos comitês da SOI. O SOI *News* foi realizado em Natal e utilizou uma das salas do SEBRAE-RN como estúdio de gravação. A exibição ocorreu durante o encerramento da SOI, no Auditório da Reitoria da UFRN.

O trabalho foi subdividido em dois momentos: o primeiro se concentrou no estudo de como seria o produto, se seu estilo seria mais formal, ou seguiria um estilo *Soft-news*, qual seria o tempo das matérias, a linha editorial, a revisão dos textos, como seria a pesquisa sobre os assuntos que seriam abordados nos comitês da ONU em simulação, o figurino, a cenografia do programa, além do material técnico que seria utilizado, como câmeras, ilhas de edição, microfones, dentre outros.

O segundo momento foi a gravação efetiva do SOI *News*. A equipe para cada matéria era formada por um repórter, um produtor, um cinegrafista, um editor de imagens e um editor de texto. Além disso, todas as matérias apresentadas tiveram um apoio de pauta dos estudantes de Rádio e TV, enquanto que a direção do SOI *News* foi feita pelo *Staff* do Comitê de Imprensa da SOI.

O vídeo foi gravado em uma câmera Panasonic PVGS300 com duas fitas mini-DV, iluminado com pau de fogo de 1000W, com áudio captado por microfone *Shure* direcional e editado durante o próprio evento, em uma ilha de edição com 2Gb de memória.

Membros do Comitê de Imprensa trabalhando para a execução do SOI News



Rodolfo, Larissa M., Heloisa, Emanuelle, Larriusa C., Djanicy, Danielle e Allynne



Acima: Kleber e Wesley. Abaixo: Emanuelle, Wesley, Adriano, Djanicy



## REFERÊNCIAS

- MEDINA, Cremilda de Araújo. **Entrevista: o diálogo possível**. 4.ed. São Paulo: Ed.Ática, 2000.
- MELO, José Marques de. **A opinião no jornalismo brasileiro**. Petrópolis: Ed.Vozes, 1985.
- LAGE, Nilson. **Linguagem jornalística**. 8.ed. São Paulo: Ed.Ática, 2006.
- LAGE, Nilson. **Estrutura da Notícia**. 6.ed. rev. atual. São Paulo: Ed.Ática, 2002.
- TRAQUINA, Nelson. **Teorias do jornalismo**. A tribo jornalística – uma comunidade interpretativa transnacional. Volume II. Florianópolis: Ed.Insular, 2005.