ARTIGO REMOVIDO

Entre o presencial e o virtual: Estudos das interfaces midiáticas e intermodais dos santuários de Fátima, Guadalupe e Nossa Senhora Aparecida[1]

José Cláudio Alves de OLIVEIRA[2]
Universidade Federal da Bahia, Salvador, Brasil

A Diretoria Executiva da Intercom decidiu, após solicitação do pesquisador Moisés Sbardelotto, proceder à retirada formal do trabalho *"Entre o presencial e o virtual: Estudos das interfaces midiáticas e intermodais dos santuários de Fátima, Guadalupe e Nossa Senhora Aparecida",* submetido à Intercom como sendo de autoria de José Cláudio Alves de Oliveira. O referido trabalho foi apresentado no Grupo de Pesquisa de Cibercultura do XXXVII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação, realizado em Foz do Iguaçu, no período de 2 a 5 de setembro de 2014, e publicado nos anais do evento e em nosso repositório institucional (Portcom).

Segundo o solicitante, e constatado pela Diretoria, o trabalho apresenta reprodução integral do texto intitulado "*Considerações finais*" de um artigo produzido pelo pesquisador Moisés, "*Interações em rituais Online Católicos: uma análise da prática religiosa em tempos de internet"*, apresentado no Simpósio em Tecnologias Digitais e Sociabilidade: Mídias Sociais, Saberes e Representações, ocorrido em Salvador, no período de 13 a 14 de outubro de 2011, configurando-se como plágio.

A Diretoria da Intercom e a Coordenação do Grupo de Pesquisa de Cibercultura informam que, apesar dos cuidados tomados e da rigorosa avaliação dos trabalhos inscritos no evento, nem sempre o plágio é possível de ser detectado. Sendo assim, fundamentada nos preceitos da Lei 9610/98, a Diretoria da Intercom e a Coordenação do Grupo de Pesquisa de Cibercultura providenciou a imediata remoção do referido artigo do seu repositório institucional informando o erro e a verdadeira autoria do texto em questão e se desculpando mais uma vez com o pesquisador Moisés Sbardelotto.

A Diretoria Executiva da Intercom reafirma seu repúdio à prática do plágio, aumenta seus esforços para combatê-lo e está à disposição para maiores esclarecimentos.

Marialva Barbosa
Presidente da Intercom (gestão 2014-2017)

[1] Trabalho apresentado no DT 5 – Multimídia, GP Cibercultura, no XIV Encontro dos Grupos de Pesquisas em Comunicação, evento componente do XXXVII Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação.

[2] Professor da Universidade Federal da Bahia, Doutor em Comunicação e Cultura Contemporâneas, pela FACOM-UFBA.