



## **Autoritarismo Político e Mídia Impressa – linhas que compõem a tessitura da cidadania no Brasil: 1964-84<sup>1</sup>**

Carla Reis Longhi<sup>2</sup>

### **Editora**

Porto de Idéias Editora

Rua Pirapora, 287

Vila Mariana – São Paulo – SP - 04008.060

(11) 3884-5024 - [portodeideias@portodeideias.com.br](mailto:portodeideias@portodeideias.com.br) - [www.portodeideias.com.br](http://www.portodeideias.com.br)

### **Resumo**

Este livro aborda preocupações de extrema relevância e atualidade: as possibilidades da cidadania e, então, as características do espaço público e privado, no contexto da Cultura Midiática, em um país com raízes autoritárias como o Brasil. A discussão proposta reflete o olhar interdisciplinar da autora e é fruto da experiência e pesquisas na área de Comunicação e da formação e produção científica na área de História. O recorte cronológico é o do regime militar, pois no entender da autora, representa o ápice de um procedimento social que sofrerá mudanças expressivas nas décadas posteriores e tem como fonte documental os arquivos que congregam a documentação de comunicação entre o SNI e o DEOPS/SP.

O editor.

---

<sup>1</sup> Publicação lançada no III Encontro de Autores/Editores de Publicações Recentes sobre Comunicação - Publicom, evento componente do XXXI Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação.

<sup>2</sup> Possui graduação em História pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1988), Licenciatura Plena pela mesma instituição (1988); mestrado em História Social pela Universidade de São Paulo (1994) e doutorado em História Social pela Universidade de São Paulo (2005). Atualmente é professora titular no Programa de Pós-graduação em Comunicação da Universidade Paulista e professora titular do Centro Universitário Belas Artes. Tem experiência na área de Comunicação com ênfase nos estudos de processos de mediação e recepção no âmbito do Público e Privado. Atua na Linha de Pesquisa Cultura Midiática e Grupos sociais e lidera o Grupo de pesquisa "Mídia, Cultura e Política: identidades, representações e configurações do público e do privado no discurso midiático", cadastrado no CNPq. Autora de livros e artigos relacionados à sua área de pesquisa. Atua nas áreas de história e comunicação, priorizando suas interfaces.



Carla Reis Longhi



**AUTORITARISMO  
POLÍTICO E MÍDIA  
IMPRESSA**

**Linhas que compõem  
a tessitura da cidadania  
no Brasil. 1964-84**

