

# LANÇAMENTO DE PUBLICAÇÕES NO PUBLICOM

## **Luiz Beltrão: Pioneiro das Ciências da Comunicação no Brasil<sup>1</sup>**

José Marques de Melo<sup>2</sup>  
Oswaldo Meira Trigueiro

### **EDITORA**

#### **Editora Universitária/UFPB**

Caixa Postal 5081 – Cidade Universitária - João Pessoa – Paraíba – Brasil CEP 58051-970 - [www.editora-ufpb.cpm.br](http://www.editora-ufpb.cpm.br)

#### **Intercom** – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação.

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 – Travessa 4, bloco 9, Sala 2

Cidade Universitária – São Paulo, SP – CEP 05508-900

[www.intercom.org.br](http://www.intercom.org.br)

---

<sup>1</sup> Publicação lançada no Publicom – Encontro com Autores/Editores de Publicações Recentes sobre Comunicação. 6 - Teoria da Comunicação.

<sup>2</sup> José Marques de Melo é professor emérito da USP - Universidade de São Paulo (Brasil) e diretor da Cátedra UNESCO de Comunicação da Universidade Metodista de São Paulo. Doutor (1973), Livre Docente (1983) e Catedrático (1987) da Escola de Comunicações e Artes da USP, atuou como professor visitante na Universidad Autónoma de Barcelona, Espanha (1991), University of Texas, Estados Unidos (1996), Universidad Nacional Autónoma de México (1999). Orientou mais de uma centena de teses de Doutorado e dissertações de Mestrado. Autor de duas centenas de artigos em periódicos científicos do país e do exterior, escreveu vários livros sobre jornalismo e comunicação, destacando-se, entre os mais recentes: História Social da Imprensa (2003), História do Pensamento Comunicacional (2003), A esfinge midiática (2004), Midiologia para Iniciantes (2005), Comunicação Eclesial (2005), Imprensa Brasileira, 2 vols. (2005-2006), Teoria do Jornalismo (2006). Foi Presidente da ALAIC – Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (1989-1992), Vice-Presidente da IAMCR – International Association for Media and Communication Research (1992-1996), Presidente da LUSOCOM - Federação Lusófona de Ciências da Comunicação (1998-2000) e Presidente da IBERCOM - Asociación Iberoamericana de la Comunicación (2000-2004). Preside atualmente a INTERCOM - Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (2005-2008).

**Oswaldo Meira Trigueiro**, é Professor Associado e Pesquisador do Departamento de Comunicação e Turismo da Universidade Federal da Paraíba/UFPB; graduado em Jornalismo pela Universidade Católica de Pernambuco; Mestre em Comunicação Rural pela Universidade Federal Rural de Pernambuco/UFRPE; Doutor em Ciências da Comunicação: Área de Concentração em Processos Midiáticos, pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos/UNISINOS em São Leopoldo, no Rio Grande do Sul; Especialista em Etnomusicologia y Folkore, pelo Instituto Interamericano de Etnomusicologia y Folkore – INIDEF/O.E.A, em Caracas Venezuela; Especialista em Política Cultural: Formação de Recursos Humanos em Política e Administração Cultural na América Latina/Fundação Nacional Pró-Memória/FUNARTE/UFPB/O.E.A. É pesquisador da Rede Brasileira de Folkcomunicação, membro da Comissão Paraibana de Folclore; sócio efetivo da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação – INTERCOM. Exerceu vários cargos na administração, em coordenação de projetos de pesquisa e difusão cultural na UFPB e no governo do Estado da Paraíba. Tem vários trabalhos publicados sobre mídias e culturas populares. Vários trabalhos científicos e culturais sobre folkcomunicação, cultura popular e mídia. Coordenador do Núcleo de Pesquisa da Folkcomunicação – NP Folkcomunicação da INTERCOM, Vice-Presidente da Rede Brasileira de Pesquisadores da Folkcomunicação – Rede Folkcom.

## RESUMO

A publicação do livro *Luiz Beltrão, pioneiro das ciências da comunicação no Brasil* coincide com a celebração do 90º aniversário de nascimento do intelectual nordestino que promoveu uma revolução metodológica no ensino de jornalismo e criou as bases teóricas para o desenvolvimento de um pensamento comunicacional autenticamente brasileiro. Organizada pelos professores José Marques de Melo (USP/UMESP) e Osvaldo Trigueiro (UFPB), esta coletânea reúne ensaios que dão conta da personalidade polifacética que foi Luiz Beltrão: jornalista, ficcionista, pedagogo, cientista, memorialista, sempre denotando espírito inovador. Sua obra vem sendo estudada por jovens mestres e doutores, em várias universidades brasileiras, dimensionando as incursões que fez pelos territórios da teoria do jornalismo, da metodologia da folkcomunicação, da exegese da cultura de massa, bem como suas andanças pela literatura e pela comunicação institucional. Os artigos aqui publicados constituem fonte indispensável de conhecimento para quem pretende desvendar e compreender o rico, polêmico e desafiador universo beltraniano.

## PALAVRAS-CHAVE

Beltrão Luiz; comunicação; ciência da comunicação.

## FOTO da capa:

