



## **Colapso - os sinais do aquecimento global no Vale do Paraíba**

Ana Beatriz Corrêa GOMES<sup>1</sup>  
Maykon William FLORENCIO<sup>2</sup>  
Maurílio do Prado LÁUA<sup>3</sup>  
Universidade de Taubaté, Taubaté, SP

### **RESUMO**

Aquecimento global, sustentabilidade e preservação ambiental são termos muito utilizados atualmente. A industrialização e o aumento da poluição vêm causando grandes prejuízos para o meio ambiente. Neste contexto, o homem começa a se preocupar mais com os prejuízos que causa ao planeta. "Colapso" é um vídeo-documentário de caráter educativo que tem por objetivo informar e conscientizar os alunos do ensino médio a respeito do aquecimento global - suas causas, efeitos, prejuízos e possíveis ações para atenuá-lo. Tendo o aquecimento global como tema central e o Vale do Paraíba como objeto de estudo, o vídeo de 27 minutos utiliza entrevistas, sonoras, infográficos, trilhas musicais, off's e imagens marcantes de maneira didática - capazes de fazer os alunos perceberem que o aquecimento influencia na vida de todas as pessoas e que a preservação ambiental é imprescindível para amenizá-lo.

**PALAVRAS-CHAVE:** Aquecimento global; Vale do Paraíba; Meio ambiente; Vídeo documentário; Educação.

### **INTRODUÇÃO**

A degradação do meio ambiente é um assunto que sempre esteve em pauta, tendo maior ênfase nas últimas décadas. Recentemente, o IPCC (Painel Intergovernamental

---

<sup>1</sup> Aluno líder do grupo e estudante recém formada no Curso de Jornalismo da Unitau, email: anabeatrizcorrea@hotmail.com

<sup>2</sup> Estudante recém formado do Curso de Jornalismo da Unitau, email: maywill@bol.com.br

<sup>3</sup> Orientador do trabalho. Professor do Curso de Jornalismo da Unitau, email: laua@uol.com.br



para Mudanças Climáticas) estabelecido pelas Nações Unidas e pela Organização Meteorológica Mundial, apresentou um relatório no qual afirma que grande parte do aquecimento observado durante os últimos 50 anos é causado principalmente pelo aumento do efeito estufa.

O relatório aponta ainda que as ações humanas são grandes responsáveis pelo aquecimento da Terra, incluindo, além do aumento de gases de estufa, outras alterações como, por exemplo, um maior uso de águas subterrâneas e de solo para agricultura e um aumento do consumo energético.

Mudanças ambientais de grande porte têm sido observadas e todas são relacionadas ao aquecimento global. Alguns exemplos são a diminuição da cobertura de gelo, aumento do nível do mar, mudanças dos padrões climáticos, extinção de determinadas espécies, etc; Essas alterações influenciam não só as atividades humanas, como também os ecossistemas, uma vez que o aumento da temperatura global ocasiona essas mudanças.

Outro fator que gera bastante preocupação é o aumento do nível do mar. Registros do início do século passado apontam uma elevação entre 10 e 15 centímetros. Isso parece pouco, mas em algumas ilhas do Pacífico, significou um avanço de 100 metros na maré alta. A previsão para o final deste século é um aumento entre 14 e 43 centímetros.

Num país com mais de 8 mil quilômetros de costa, a elevação do nível do mar também deve inspirar cuidados especiais, uma vez que, segundo o Ministério do Meio Ambiente, 40% das praias brasileiras são vulneráveis ao avanço do mar. Como estamos próximos ao Litoral Norte, podemos perceber os efeitos da erosão nas praias da região.

Os extremos de temperatura também são percebidos na região. As precipitações estão ocorrendo menos vezes, mas com intensidade maior. Com isso, algumas cidades da região presenciaram fenômenos como chuvas de granizo e enchentes.

Este vídeo documentário aborda as questões ambientais, tendo o aquecimento global como tema principal e o Vale do Paraíba como cenário para observação. O trabalho discute os sinais do aquecimento global, dando ênfase ao Vale do Paraíba - interior de São Paulo.

## OBJETIVO

Produzir um vídeo documentário capaz de conceituar o aquecimento global e verificar os sinais do fenômeno no Vale do Paraíba.

Apresentar uma introdução sobre o aquecimento global e as principais atividades que causam problemas ao meio ambiente.

Informar a população sobre os sinais do aquecimento global na região.

Promover a educação das pessoas sobre o que se pode fazer para colaborar com o meio ambiente, por meio de ações práticas e cotidianas.

## JUSTIFICATIVA

O aquecimento global já está sendo percebido em todo o mundo. O Vale do Paraíba também sofre as influências do fenômeno. Este trabalho se justifica por discutir as ações que estão sendo realizadas na região, bem como os sinais que já se mostram visíveis. O vídeo documentário informa a população sobre esse fenômeno, utilizando informações do IPCC (Painel Intergovernamental para as Mudanças Climáticas), pesquisas e entrevistas com especialistas.

Com este trabalho será possível apresentar um panorama da situação da região, lançando um olhar reflexivo sobre o assunto.

Outro fator que justifica a realização deste trabalho é a falta de material específico para a região, podendo ser utilizado em escolas, bibliotecas e locais dedicados à pesquisa.

## MÉTODOS E TÉCNICAS UTILIZADOS

As teorias e técnicas utilizadas para o desenvolvimento foram as mesmas utilizadas em telejornalismo como: pré-produção, produção e pós-Produção.

A pré produção, envolveu a escolha do tema, das fontes e do enfoque a ser dado para o projeto. A Produção, contou com o desenvolvimento das pautas, realizações das entrevistas e captações de imagens e a Pós-produção, envolveu a decupagem das fitas, escolha de sonoras, elaboração de roteiro, escolha de trilha sonora e edição final do vídeo.

## DESCRIÇÃO DO PRODUTO

O Vídeo “Colapso: os sinais do aquecimento Global no Vale do Paraíba” foi desenvolvido para alunos do ensino médio e por isso apresenta características próprias deste público.

O trabalho é uma importante forma de obter informação sobre o aquecimento global. O vídeo não aborda apenas como acontece e os principais danos causados pelo fenômeno mas, principalmente, ele possibilita obter a informação de como diminuir os prejuízos que o aquecimento causa para o homem e principalmente ao meio ambiente.

O vídeo mostra também, que com ações simples, todos podemos contribuir para um futuro melhor do planeta quando o assunto é meio ambiente.

### CONSIDERAÇÕES

Com uma linguagem simples e dinâmica, o trabalho é uma ferramenta de informação e de conscientização das pessoas e principalmente de estudantes do ensino médio sobre o aquecimento global, nele são apresentados os motivos que causam esse fenômeno, o que ele causa e o que está e deve ser feito para amenizar esse impacto no meio ambiente e na vida humana.

O projeto foi importante por proporcionar aos autores o aprimoramento de técnicas jornalísticas, relacionando aprimoramento de teorias e técnicas jornalísticas, e de como produzir um vídeo documentário. Proporcionou também maior conhecimento sobre meio ambiente, aquecimento global e como trabalhar em equipe.

### REFERÊNCIAS

- BAZI, E.R. **TV Regional Trajetórias e Perspectivas**. São Paulo: Alínea, 2001.
- CURADO, O. **Treinamento de Jornalismo: Textos Básicos**. Coordenação da Central Globo de Jornalismo, Set 1997.
- DIEHL, A. A. e TATIM, D. C. **Pesquisa em Ciências Sociais aplicadas: Métodos e Técnicas**. São Paulo: Pretice Hall, 2004.
- DIZARD J. W. **A nova Mídia**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- LUZZATTO, P. M. S. **Jornalismo de televisão**. 1995
- MACHADO, A. **A arte no vídeo**. São Paulo: Brasiliense, 1995.
- NELSON, P. **Dez dicas práticas para reportagens sobre o meio ambiente**, 1994.
- PATERNOSTRO, V. Í. **O texto na TV: Manual de telejornalismo**. 4ª ed., São Paulo: Brasiliense, 1994.
- SQUIRRA, S. **Aprender Telejornalismo**. São Paulo: Brasiliense, 1990.
- WOLF, M. **Teorias da Comunicação**. 4ª ed., Lisboa: Editora Presença, 1995.
- YORK, Y. **Jornalismo diante das câmeras; tradução Mauro Silva**. São Paulo: Summus, 1998.