

Documento padrão para submissão de trabalhos ao
XXIX Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação

A Mídia como espaço de guerras discursivas: o caso do gás boliviano¹

Margarethe Born Steinberger²

PUC-SP / Pesquisadora do NACI – Núcleo de Análise de Conjuntura Internacional

Resumo

Segundo o método genealógico e crítico de Foucault em sua aula inaugural no Collège de France em 1970, o discurso não traduz lutas que se travam na sociedade, mas ele é aquilo pelo qual se luta. Este trabalho traz evidências contra a concepção da mídia como espaço público de disputa dos discursos sociais. Baseando-se numa análise dos discursos jornalísticos sobre a nacionalização do gás boliviano (Folha de S.Paulo), estudam-se as vozes representativas das diferentes posições envolvidas no conflito, tomando como referência a primeira semana de notícias até a reunião dos presidentes de Brasil, Bolívia, Argentina e Venezuela. Os primeiros resultados apontam para uma reavaliação do papel da mídia no espaço público.

Palavras-chave

Análise de discurso; jornalismo; geopolítica; América Latina; imaginário internacional.

Corpo do trabalho

Inserir aqui o texto do corpo do trabalho, usando exclusivamente a fonte Times New Roman, em corpo 12, com espaçamento 1,5 entre as linhas, e margens justificadas (alinhadas à esquerda e à direita), com o máximo de 15 páginas, incluindo as referências bibliográficas, tabelas e ilustrações. Para destaques, usar, apenas, o corpo itálico (grifo), excluindo-se totalmente o sublinhado e palavras em caixa alta (a não ser em siglas que não formem palavras, exemplo CNPq) e, nas referências bibliográficas, nos sobrenomes dos autores. O **negrito** poderá ser usado, exclusivamente, para destacar os subtítulos ou divisões do trabalho, sempre no mesmo corpo 12, em caixa alta e baixa.

¹ Trabalho apresentado ao NP Teorias da Comunicação, do VI Encontro dos Núcleos de Pesquisa da Intercom

² Currículo mini da autora em cinco linhas mborn@uol.com.br

As citações de mais de 3 linhas devem ser digitadas em corpo 11, com espaçamento simples entre as linhas e destacadas do texto por margem esquerda maior que a do parágrafo; as citações de até três linhas devem integrar o corpo do texto e ser assinaladas entre aspas.

1. Inserir as notas do texto [inclusive as do título e do(s) autor(es)] em fonte (tipo) Times New Roman (não usar sublinhado e usar itálico só para grafia de palavras estrangeiras), em corpo 9 (nove), com espaçamento simples entre as linhas. As notas devem ser colocadas no pé de página, em modo de impressão (devem ficar visíveis na página).

Os trabalhos poderão incluir, dentro dos limites de 15 páginas e 2000 Kbytes, tabelas e ilustrações, no corpo do texto ou como apêndices, no próprio arquivo do trabalho (DOC). Recomenda-se sejam usadas imagens em formato JPG, excluindo-se o uso de arquivos BMP. Recomenda-se, ainda, que o tamanho das imagens em bytes seja o menor possível, para evitar problemas de transmissão do trabalho via Internet. Caso haja problemas no envio, solicita-se entrar em contato com a secretaria da Intercom: intercom@usp.br

Referências bibliográficas

Inserir aqui as referências bibliográficas em fonte Times New Roman, em corpo 11 (onze), com espaçamento simples entre as linhas. As referências bibliográficas, no fim do trabalho, devem ter os dados completos e seguir as normas da ABNT para trabalhos científicos. Cada referência deve ocupar um parágrafo e devem estar separados por dois espaços simples.

