



Evento especial V

Mesa-redonda: A comunicação científica hoje: em favor de um manifesto brasileiro de apoio ao "Movimento do Livre Acesso"

Coordenadora: Sueli Mara Soares Pinto Ferreira¹ (Portcom/Intercom)

Palestrante: Prof. Dr. Jean Claude Guedon (UMontreal),

Debatedores:

Helio Kuramoto (IBICT),

Marcus César Soares Freire (CAPES),

Jose Marques de Mello (Intercom)

Resumo: As profundas possibilidades de renovação e inovação trazida pelas atuais tecnologias de comunicação e informação têm remodelado e reformulado totalmente o atual processo de comunicação científica. Propostas como a Iniciativa dos Arquivos Abertos e, mais recentemente, o Movimento dos Arquivos Abertos e do Livre Acesso à Informação e ao Conhecimento em Ciência e Humanidades tem sido debatidas por pesquisadores de todas as áreas do conhecimento em congressos nacionais e internacionais, levando ao surgimento de varias manifestações de adesão como: a Declaração de Berlim, Declaração de Princípios da Cúpula Mundial da Sociedade de Informação, Princípios de Washington, a Carta de Budapeste dentre outros. A Rede de Informação em Ciências da Comunicação/Portcom e a INTERCOM em parceria com o Instituto Brasileiro de Informação Científica e Tecnologia buscam, com base nas iniciativas brasileiras de *open-access*, discutir com os pesquisadores da área de comunicação sobre a contribuição que este movimento representa para o Brasil e apoiar um manifesto brasileiro de adesão, assumindo o compromisso de distribuí-lo as comunidades científicas brasileiras de todas as áreas do conhecimento.

Palavras-chave: Movimento do Livre Acesso, produção científica, Iniciativa dos Arquivos abertos, comunicação científica, manifesto brasileiro

¹ Professora Doutora em Ciências da Comunicação do Departamento de Biblioteconomia e Documentação da ECA/USP. Coordenadora do Núcleo de Pesquisa “Design de Sistemas Virtuais Centrado no Usuário” e Coordenadora da Portcom/ Rede de Informação em Ciências da Comunicação dos Países de Língua Portuguesa. E-mail: smferrei@usp.br.