



INTERCOM – Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação
XXV Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação – Salvador/BA – 1 a 5 Set 2002

Folkcomunicação da latrina: estudo dos grafitos de sanitário

da Unesp-Bauru¹

Tamara de Souza Brandão

Unesp -Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Faculdade de
Arquitetura, Artes e Comunicação – Bauru/ SP

Resumo

Numa tentativa de pesquisa sobre Folkcomunicação nos moldes da realizada por Beltrão relatada no livro “*Folkcomunicação a comunicação dos marginalizados*”, realizamos no ano de 2001 uma pesquisa descritiva-quantitativa sobre os grafitos de sanitário da Unesp-Bauru. Através da teoria da Folkcomunicação abordamos os grafitos como legitimação de idéias interiores sob forma de discurso. Classificamos os grafitos em temáticas e estudamos as figuras de linguagem encontradas. Os grafitos possibilitam revelar uma identidade oculta do estudante/comunicador de sanitário da Unesp-Bauru. Procuramos investigar se hoje, após mais de vinte anos da pesquisa feita por Beltrão e seus alunos nos sanitários de Brasília, ainda é possível afirmar que os grafitos de banheiro expressam opiniões de grupos culturalmente marginalizados. Orientação: Prof. Dra. Sonia de Brito

Palavras-chave:

Folkcomunicação – grafito – discurso

¹ Trabalho apresentado no NP17 – Núcleo de Pesquisa Folkcomunicação, XXV Congresso Anual em Ciência da Comunicação, Salvador/BA, 04 e 05. setembro.2002.