

GP GÊNEROS JORNALÍSTICOS

Coordenador: José Marques de Melo (UMESP)

Vice-Coordenador: Francisco de Assis (UMESP)

Sábado - 4 de setembro - 14h00 às 18h

BLOCO E – SALA 303

Mesa 1: Gêneros jornalísticos: panoramas conceituais

Coordenador: Zélia Leal Adghirni (UnB)

Panorama diacrônico dos gêneros jornalísticos

José Marques de Melo (UMESP)

Posição de autor e gênero na interface entre o jornalismo e a publicidade

Roseméri Laurindo (FURB)

A identificação e a classificação dos gêneros jornalísticos no rádio a partir das características da linguagem radiofônica

Clóvis Reis (FURB)

Sofistas e Polemistas: Os Protagonistas da Retórica

Marcio Poetsch Ferreira (PUCRS)

Mesa 2 – Gêneros e novas tecnologias: mudanças e adequações

Coordenador: Clóvis Reis (FURB)

Gêneros jornalísticos no ciberespaço: estudo sobre os portais UOL e G1

Tatiane Eulália Mendes de Carvalho (UMESP)

Jornalismo Digital: análise dos portais noticiosos dos jornais impressos de Manaus

Allan Soljenítsin Barreto Rodrigues (Ufam), Kamila Vasconcelos Mendes (FBN)

O perfil jornalístico e sua possível reconfiguração para inclusão nas mídias digitais

Amanda Tenório Pontes da Silva (UFPB)

Posts intertextuais: links e intertextos na construção textual dos blogs

Silvana Copetti Dalmaso (UFSM)

Da Platéia ao Palco: Reflexão sobre as Mudanças nos Papéis dos Públicos

Francilaine Munhoz de Moraes (UNB)

Domingo - 5 de setembro – 14h00 às 18h00

BLOCO E – SALA 303

Mesa 3 – Opinião, entretenimento e prestação de serviço: a vigência dos gêneros na mídia impressa

Coordenador: Roseméri Laurindo (FURB)

AQUI DF: um jornal popular sem opinião editorial

Zélia Leal Adghirni (UnB)

Construindo a opinião na Veja: nas entrelinhas e no diálogo entre a capa e as páginas amarelas

Ruben Dargã Holdorf (PUC-SP)

Como o Jornal Daqui tem conquistado seu público? Análise da presença do infotimento nas páginas de um jornal popular goiano

Viviane Sales Martins (UFG), José Eduardo Mendonça Umbelino Filho (UFG), Ana Carolina Rocha Pessoa Temer (UFG), Goiamérico Felício Carneiro dos Santos (UFG)

Jornalismo de variedades: gêneros e formatos na imprensa brasileira

Francisco de Assis (UMESP)

Jornalismo de serviço na Folha de S.Paulo: da década de 1920 aos dias atuais

Tyciane Viana Vaz (UMESP)

Mesa 4 – Gêneros emergentes

Coordenador: Ana Carolina Rocha Pessoa Temer (UFG)

A questão da objetividade jornalística e suas implicações na construção dos gêneros fotojornalísticos

Jorge Carlos Felz Ferreira (UFJF)

O enigma como categoria estruturante do jornalismo investigativo

Eduardo Luiz Correia (UnB)

Segunda-feira - 6 de setembro - 9h00 às 12h00

BLOCO E – SALA 303

Mesa 5 – Ensino e aprendizado dos gêneros jornalísticos

Coordenador: Demétrio de Azeredo Soster (Unisc)

Passos para a produção do artigo de opinião numa aula de língua portuguesa

Adriana Cintra de Carvalho (UNITAU)

Laboratório de Crítica e Produção Midiática: Repensando Formatos e Linguagens na Relação Informação, Entretenimento e Educação

Gisely Valentim Vaz Coelho Hime (UniFIAMFAAM)

Gêneros jornalísticos no jornalismo laboratorial impresso de Campo Grande

Cristina Ramos da Silva Ribeiro (UFMS)

Mesa 6 - Do jornalismo diversional ao jornalismo humanizado: múltiplas perspectivas

Coordenador: José Marques de Melo (UMESP)

Relato humanizado: por um jornalismo que é a cara do Brasil

Criselli Maria Montipó (UFSC)

Jornalismo além da fórmula: A supervalorização do referencial estrangeiro e o desprezo às experiências brasileiras

Jorge Kanehide Ijuim (UFSC)

Jornalismo e imersão: recursos narrativos que permitem experiências aprofundadas com os acontecimentos

Maurício Dias Souza (UFSM)

Jornalismo Diversional e Jornalismo Interpretativo: Diferenças que Estabelecem Diferenças

Demétrio de Azeredo Soster (Unisc), Fabiana Quatrin Piccinin (Unisc)

Biografias: entre o Jornalismo, a História e a Literatura

Victor Israel Gentilli (UFES), Luma Poletti Dutra (UFES), Simone Lima Azevedo (UFES), Carolina Maria Moreira Alves (UFES), Livia Costa Bernabé (UFES)